



01.蘇生

「エド・ブリック」はアップサイクルが暮らしに根付いていた江戸の循環型社会のスタイルをヒントに名付けられた環境素材です。建設発生土の廃棄に伴う社会課題解決し、建設のサステナビリティ向上を目指します。

EDO Brick
◆sanka



02.素性

関東ロームは多孔質な団粒構造で形成されており、断熱性・蓄熱性が高く、吸放湿特性に優れています。関東ロームの素性を生かして作られた「エド・ブリック」は、土の持つおおらかな表情が特徴です。

EDO Brick
◆kangen



03.組成

関東ロームと三河土を配合し成形した煉瓦を、関東ロームの泥にドブ漬けし、焼成しています。外観やインテリア等、多様なシーンでの使用を想定し、焼成方法（還元と酸化）の違いによる2つの色調を用意しました。

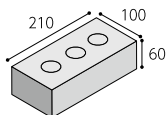


グッドデザイン賞
2021受賞



レンガ

210 × 100 × 60



◆sanka・kangen

注文生産品

●注文生産品をご注文いただく際は、価格・在庫・納期をご確認ください。



鈴木亜生 / 建築家
ASEI建築設計事務所 代表
クリエイティブ・リソース 代表

私たちクリエイティブリソースは、地域で眠っている資源や、都市で棄てられている資源に価値を見出し、環境素材の開発に取り組んでいます。世界各国で環境資源の持続可能性を実現する方法が模索されている中、資源循環のしくみをつくり、環境と調和した建築づくりをサポートすること。私たちの取り組んでいる「クリエイティブ・リソース」というソーシャルビジネスが、建設のサステナビリティを実現します。



● EDO Brick のメリット

1. SDGs や ESG 投資に関心ある事業者に訴求できる！
2. 環境素材の活用を提案のウリとして活用できる！
3. 環境配慮・デザイン性を両立できる素材として活用できる！
4. アクセントウォールなど地域資源の活用をアピールにも！